

Nicolo Minato

Scipione Africano, Act II, sc viii

Francesco Cavalli

Sofonisba

Di mi - se - ra Re - gi - na Stra - no De - stin! di li - ber - tà, di

The musical score consists of two staves. The top staff is in common time (C) and has a treble clef. It contains a vocal line with lyrics: "Di mi - se - ra Re - gi - na Stra - no De - stin! di li - ber - tà, di". The bottom staff is also in common time (C) and has a bass clef. It features sustained notes on the first and third beats of each measure.

6

re - gno, E di con - sor - te son ve - do - va, e pri - va, E se peg - gior non vo - glio, Ch'il mio

The musical score continues with two staves. The top staff shows a vocal line with lyrics: "re - gno, E di con - sor - te son ve - do - va, e pri - va, E se peg - gior non vo - glio, Ch'il mio". The bottom staff provides harmonic support with sustained notes.

10

fa - to di - ven - ti Mu - ta con - vien, ch'io vi - va, Che sup - pri - ma j la - men - ti, che le

The musical score continues with two staves. The top staff shows a vocal line with lyrics: "fa - to di - ven - ti Mu - ta con - vien, ch'io vi - va, Che sup - pri - ma j la - men - ti, che le". The bottom staff provides harmonic support with sustained notes.

15

per - di - te mie si - mu - li, e ce - li, Ch'al ce - ne - re in - fe - li - ce De l'e - stin - to mio

The musical score continues with two staves. The top staff shows a vocal line with lyrics: "per - di - te mie si - mu - li, e ce - li, Ch'al ce - ne - re in - fe - li - ce De l'e - stin - to mio". The bottom staff provides harmonic support with sustained notes.

19

Rè pa - ce non pre - ghi, E'l tri - bu - to del pian - to an - co gli ne - ghi

The musical score concludes with two staves. The top staff shows a vocal line with lyrics: "Rè pa - ce non pre - ghi, E'l tri - bu - to del pian - to an - co gli ne - ghi". The bottom staff provides harmonic support with sustained notes.

Cavalli - Scipione Africano II, viii

Adagio

25

Chitan-to me-co, ò Stel-le À in-cru-de-lir v'ha mos-so! Son in - fe -
li - ce, e so - spi - rar non pos - so, son in - fe -
li - ce, e so - spi - rar non pos - so.

29

li - ce, e so - spi - rar non pos - so, son in - fe -
li - ce, e so - spi - rar non pos - so.

34

li - ce, e so - spi - rar non pos - so.

38

1. Deh pie-to-se Ver-di her-bet-te Rug-gia-do-se Mor-bi-det-te, S'io non pos-so dir ahi - mè,
2. Zef - fi-ret-ti, Deh sen - ti - te Pie - to - si - te Qui ve - ni - te, S'io non pos-so dir ahi - mè

41

mè, La - gri - ma - te voi per mè, S'io non pos - so dir ahi - mè, La - gri - ma - te voi per mè, So - spi - ra - te voi per me, S'io non pos - so dir ahi - mè, So - spi - ra - te voi per mè.

Cavalli - Scipione Africano II, viii

3

44

me.
me.

47